

El número 37 de la Revista *Ágora de Orcellón*, editada por el Instituto de Estudios Carballinenses, edita entre sus páginas un artículo del Académico correspondiente por Pontevedra de esta Real Academia Felipe Bárcena y Varela de Limia, Conde de Torre Cedeira, titulado *Heráldica e simbolismo na fachada do Imperial Mosteiro Cisterciense de Santa María de Oseira* .

En este artículo, publicado en lengua gallega, el autor estudia el detalle de los elementos iconográficos de las fachadas del monasterio e iglesia del conjunto de Santa María de Oseira, con especial detenimiento en los elementos emblemáticos y heráldicos que figuran en las mismas. El estudio no sólo se detiene en el aspecto descriptivo, sino que aporta interesantes hipótesis sobre algunas de las peculiaridades observables en las distintas labras, poniéndolas además en relación con otros elementos heráldicos existentes en el interior de las dependencias del monasterio.

[Ver índice del número 37 de la *Revista Ágora de Orcellón*](#)