



BOLETÍN
DE LA
REAL ACADEMIA MATRITENSE
DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA



Director
AMADEO-MARTÍN REY Y CABIESES

Depósito Legal
M-28550-2012

AÑO XXX NÚMEROS 116-117
TERCER Y CUARTO TRIMESTRES 2020

NOTA EDITORIAL	1
<i>La Noche Triste</i> y Otumba. Cortés y México	
NOTICIAS ACADÉMICAS	2
Apertura del Curso Académico 2020-2021	
Comunicado oficial	
Convenios y acuerdos	
Defunciones	
Entrevistas	
Nuevo Académico de Mérito	
Página web corporativa	
Plenos académicos	
Premios y condecoraciones	
Publicaciones	
Otras actividades	
OTRAS INFORMACIONES	5
CONMEMORACIONES, CURSOS, JORNADAS Y EXPOSICIONES	6
BIBLIOGRAFÍA	8
REVISTAS RECIBIDAS	12
LEIDO EN LA PRENSA	16
COLABORACIONES:	17
España: ¡Pide perdón!, por Germán MARTÍNEZ CÁZARES	

REAL ACADEMIA
MATRITENSE
DE
HERÁLDICA Y
GENEALOGÍA

Dirección de Publicaciones
c/ Faustina Peñalver 8, 2º B
28043 – Madrid

Página web de la Real Academia Matritense:

www.ramhg.es

La Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía no se hace responsable de las opiniones y manifestaciones vertidas en los artículos que vayan firmados en este Boletín.

Quienes deseen enviar noticias, artículos o comentarios bibliográficos al Boletín, deberán dirigirlos a su Director en la dirección postal arriba indicada. Todos los textos se remitirán mecanografiados, o en soporte informático, y firmados por su autor.

La Real Academia Matritense agradecerá a sus lectores y amigos las aportaciones que deseen enviar para ayuda de la publicación y distribución de este Boletín. Éstas pueden enviarse mediante giro postal, cheque bancario o transferencia a Banco Bilbao-Vizcaya-Argentaria S.A., c/ Leopoldo Alas Clarín 8, 280035 Madrid, IBAN: ES64 0182 2477 1602 0175 4386

Impreso por IRAGGIO Comunicación S.L., Plaza Violeta Parra, 5, planta 1-A, 28523, Rivas Vaciamadrid (Madrid)

NOTA EDITORIAL

LA NOCHE TRISTE Y OTUMBA. CORTÉS Y MÉXICO

La noche del 30 de junio al 1 de julio de 1520, último día del mes de Tecuilhuitl, en el calendario mexica, los españoles y sus aliados (y no sólo los tlaxcaltecas), sufrieron una dolorosísima derrota a manos del ejército mexica, hecho conocido como “La noche triste”. No obstante, rehechos Cortés, sus hombres y sus aliados, días más tarde, el 7 de julio del propio 1520, en una llanura cercana a Otumba, las fuerzas españolas e indígenas contrarias al imperio mexica obtuvieron una rotunda victoria que, a la larga, permitió que, un año más tarde, con más hombres y, sobre todo, con más alianzas y pactos, Cortés pudiese dar por terminada su guerra de conquista y sitiase y conquistase Tenochtitlán; y, con ello, diese por derrotado, finalmente, al imperio mexica.

No hubiera sido posible que el puñado de españoles (700 hombres y 16 caballos, según las crónicas de Bernal Díaz del Castillo), por mucha experiencia que tuviesen, por muchas armas modernas que portasen, hubiera podido derrotar a los miles de mexicas y sus aliados, expertos en batallar en la zona, perfectos conocedores del terreno, habituados al clima y a sus consecuencias, con pertrechos suficientes, etc., si no hubiera sido por el hecho de que los tlaxcaltecas y otras etnias, hartos de estar sojuzgados por el imperio azteca o mexica, viesan en Cortés un posible “salvador” y le hubiesen apoyado con armas, bagajes, pertrechos, conocimientos, guías, etc., etc.

El gran intelectual mexicano José Vasconcelos, definidor de la llamada “raza cósmica” comenta en el Prólogo de su obra imperecedera “Breve historia de México”, que “La historia de México empieza como episodio de la gran Odisea del descubrimiento y ocupación del Nuevo Mundo. Antes de la llegada de los españoles, México no existía como nación; una multitud de tribus separadas por ríos y montañas y por el más profundo abismo de sus trescientos dialectos, habitaba las regiones que hoy forman el territorio patrio. Los aztecas dominaban apenas una zona de la meseta, en constante rivalidad con los tlaxcaltecas, y al Occidente los tarascos ejercitaban soberanía independiente, lo mismo que por el Sur los zapotecas. Ninguna idea nacional emparentaba las castas; todo lo contrario, la más feroz enemistad alimentaba la guerra perpetua, que sólo la conquista española hizo terminar. [...]. Por fortuna, fueron españoles los que primero llegaron a nuestro suelo, y gracias a ello, es rica la historia de nuestra región del Nuevo Mundo, como no lo es la de la zona ocupada por los puritanos.”

En este mismo sentido, el historiador español Ricardo Coarasa, en su “Hernán Cortés. Historia oculta de la conquista de América”, explica que “México debe asumir tarde o temprano que la conquista de México fue una empresa mexicana liderada por un español [...] Cortés tiene claros y sombras, pero protagonizó una de las grandes epopeyas de la historia y no se puede negar que es el padre del México actual, país al que amó como ningún otro conquistador”; mientras que el mexicano doctor Julián Gascón, presidente del Patronato del Hospital de Jesús, deja claro que “... mientras este país exista no podrá desligarse de España y de Cortés como tampoco podrá hacerlo de Moctezuma y Cuauhtémoc.”

Incluso hasta el autodenominado Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) de México ha llegado a decir al Presidente de México, “¿De qué nos va a pedir perdón España? ... Ni el Estado español ni la Iglesia tienen que pedirnos perdón de nada.”

Es, pues, el momento de llegar a la verdad por ambas partes.

Hace dos años diversas organizaciones universitarias, académicas y culturales, mexicanas y españolas, entre las que se encuentra nuestra Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, decidieron conmemorar los “500 años de historia compartida”. Gracias al Convenio firmado entre esta Corporación matritense y la Academia Nacional de Historia y Geografía de la Universidad Nacional Autónoma de México, nuestro Director impartió, el 16 de enero de 2019, una conferencia magistral en el Palacio de Minería de la Ciudad de México, titulada “Moctezuma y Cortés: breves reflexiones acerca de su proyección actual”, en un evento en el que participaron también los representantes de otras entidades españolas incluidas en dicho proyecto, como la Universidad de Salamanca y la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, y muchas entidades mexicanas. Por su parte, y en correspondencia, el entonces Presidente de la citada Academia mexicana, nuestro fallecido Académico Correspondiente Luis Maldonado Venegas, publicó en nuestra página web, su conferencia titulada “Historia de los escudos del Imperio Español y del Imperio Azteca”.

Y quedó claro que España, a través de Cortés, premió a los cabezas, caciques y principales indígenas que le ayudaron en la conquista y el asentamiento en la zona; a ellos, y hasta a la propia familia de Moctezuma que murió víctima de su pacto final con Cortés. Y así, y además del claro mestizaje existente entre ambos pueblos, España otorgó cargos, títulos, armas, bienes, etc., a los líderes y élites indígenas, con las mismas condiciones, exigencias y privilegios que los que otorgaba a los españoles en las Indias y en España, creando, así, junto a una nobleza española propia y otra de conquistadores, una propia, indígena y mestiza, que ha llegado, en ocasiones, hasta el día de hoy.

NOTICIAS DE LA REAL ACADEMIA MATRITENSE DE HERÁLDICA Y GENEALOGÍA

APERTURA DEL CURSO ACADÉMICO 2020-2021: Ante la imposibilidad de celebrar presencialmente el acto solemne de la Apertura del Curso 2020-2021 de nuestra Corporación, y deseando no cortar la tradición anual del mismo, la Real Academia, gracias a la benevolencia del orador previsto, nuestro Académico de Número y actual Director de Publicaciones, Dr. Amadeo-Martín Rey y Cabieses, se procedió a grabar, desde el domicilio del mismo, las palabras de apertura de nuestro Director, Dr. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, una breve Memoria de actividades del curso 2019-2020, por el Secretario de la Corporación, Dr. José María de Francisco Olmos, y la exposición del citado orador, acerca de *La sucesión en la Casa Soberana de los Príncipes de Mónaco*; y cuya grabación, fruto del trabajo y del montaje de nuestro Académico de Número electo, José Antonio Vivar del Riego, consta, ya, en la página web corporativa.



COMUNICADO OFICIAL de la Mesa de gobierno de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía en defensa de la Monarquía, de agradecimiento al Rey Don Juan Carlos, y de reconocimiento, gratitud y apoyo al Rey Don Felipe VI de España, publicado en nuestra página web el día 18 de agosto de 2020.

CONVENIOS Y ACUERDOS: Con fecha 6 de febrero de 2020 se firmó un Convenio marco de colaboración entre la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía y la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales, actuando nuestro Director, Dr. Fernández-Xesta y el Presidente de la RAECO, Sr. Galiano Pérez. En su aplicación, se está conformando un Curso de Heráldica y disciplinas afines para los miembros de dicha Real Asociación.

Asimismo, y con fecha 25 de septiembre de 2020 se firmó entre el Director de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez y el Director General de la Fundación CEU San Pablo-Andalucía, Juan Carlos Hernández Buades, un Convenio marco de cooperación entre ambas instituciones, para establecer ámbitos de actuación en los campos de interés común, así como en establecer los cauces que posibiliten la cooperación mutua y que se desarrollará a través de convenios específicos necesarios para diversos proyectos, programas o actividades concretos. En la actualidad se está preparando, como Anexo I del Convenio, un Curso propio de la Universidad, de Experto en Nobiliaria, Derecho Premial, Heráldica y Genealogía,..., impartido on line, por profesores de ambas instituciones, cuyo inicio se efectuará a mediados de enero de 2021.

DEFUNCIONES: El pasado día 6 de septiembre de 2020 falleció en Madrid quien fuera Académico Numerario en la Medalla nº VII de nuestra Real Academia y ahora en situación de Supernumerario, José Antonio Dávila y García-Miranda. El 4 de noviembre de 2020 falleció, en Cáceres, nuestro Académico Correspondiente en dicha capital extremeña, Abelardo Muñoz Sánchez. El 13 de noviembre falleció, en Santiago de Chile, nuestro Académico de Mérito Luis (Lucho) Lira Montt. Y el 24 de noviembre, en París, nuestro Académico Correspondiente en Francia, Hervé, Barón Pinoteau. Descansen en paz.

ENTREVISTAS: El Director de nuestra Corporación, Dr. Fernández-Xesta, ha sido entrevistado en dicha calidad el pasado 10 de noviembre de 2020, por la periodista Sara Beltrán, en la emisora Radio Calamocha-Cope Jiloca, y en su calidad de Director de

la Real Academia, acerca de la Heráldica Municipal. El audio de la entrevista ha sido incluido en la pagina web, de fecha 15 de noviembre de 2020.

NUEVO ACADÉMICO DE MÉRITO: En el trascurso de la sesión virtual del Pleno académico, celebrada el 17 de diciembre de 2020, fue elegido Académico de Mérito de nuestra Corporación quien, hasta ahora, ocupaba la Medalla número XVI, como Académico de Número, Antonio Pau y Pedrón.

PÁGINA WEB CORPORATIVA: A pesar de la pandemia que nos asola, la página web ha seguido funcionando perfectamente, convirtiéndose así, además de nuestras publicaciones, en el permanente escaparate de la Corporación. No sólo se ha mantenido la cadencia de una nueva noticia cada dos días, sino que, entre otras mejoras y actuaciones, se han presentado hasta 11 artículos diferentes, se han ido contestando las comunicaciones recibidas en el correo electrónico institucional, se ha creado la sección “Audiovisuales” de gran aceptación, se van incluyendo (en la medida que se nos autoriza por sus autores) los diferentes Discursos de ingreso en la Real Academia y se han recuperado contenidos antiguos de la primitiva web.

PLENOS ACADÉMICOS: El 17 de diciembre de 2020, justo un año después del último Pleno celebrado, se ha logrado organizar una reunión del Pleno académico, de carácter administrativo-organizativo, de tipo ordinario, a través de sistemas telemáticos. Entre los acuerdos adoptados se encuentra la de dar por leídos, en las fechas que se señalen, los Discursos de ingreso de los Académicos de Número electos, José Antonio Vivar del Riego, De Heráldica y Diccionarios, y de Iñaki Garrido Yerobi, *Las mercedes nobiliarias del Reino de Navarra*, ya terminados y aceptados y pendientes sólo del acto protocolario, a todos los efectos internos de toma de posesión, posponiendo, sin embargo, su lectura, a momentos más favorables.

PREMIOS Y CONDECORACIONES: Nuestro Académico de Número y Vicedirector, así como importante jurista, el General Auditor Dr. Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, ha sido distinguido con el Premio Nacional de Investigación ‘Francisco Martínez Marina’, en su V edición, por su ensayo “Los símbolos políticos, el ceremonial y las distinciones oficiales del Reino de España”.

PUBLICACIONES: Se ha publicado el doble número 114-115 del Boletín de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, correspondiente al Año XXX, 1º y 2º trimestres de 2020; incluye un lazo negro, de luto, por los fallecidos por causa del coronavirus COVID-19, un Editorial relativo a la actitud general adoptada ante la pandemia, y un artículo del Dr. José María de Francisco Olmos, dedicado a la Insigne Orden del Toison de Oro y el volumen editado del ciclo que sobre ella realizó la Real Academia, terminando con un alegato final en favor de la Monarquía, de España y del Rey.

Ha salido a la luz el volumen XXII de los *Anales de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía*, correspondiente a 2019, del que ya se habló en el número anterior de este Boletín.

También ha sido publicado el volumen académico que recoge, junto con unas breves palabras de presentación del Director de la Real Academia Matritense, las conferencias debidas a Amadeo-Martín Rey y Cabieses, José María de Francisco Olmos, Fernando García-Mercadal y García-Loygorri y José Luis Sampedro Escolar, así como un resumen de la Mesa redonda, incluidos en el ciclo de conferencias, de 2019, dedicado a *La Insigne Orden del Toisón de Oro: debates y problemas historiográficos*.

Asimismo, se ha editado, en red, el volumen de *Índices de los números 51 a 99 del Boletín de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía*, que ya ha sido incluido en la página web corporativa.

Por último, la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía ha editado, con la colaboración de la Real Asociación de Hidalgos de España y del Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid, la obra de José Ignacio Rodríguez, Cruces de Órdenes Militares usadas por Cistercienses y Benedictinos de España y Portugal. Catálogo-Guía.

OTRAS ACTIVIDADES: Por parte del Grupo de Trabajo de Heráldica Municipal se ha procedido a evacuar diversos informes solicitados por diferentes entidades o personas que lo solicitaban, entre ellos los escudo y bandera de la localidad de Barbués (Huesca) y escudo, bandera y sello de la Comunidad de Albarracín (Teruel); estando en estudio los de Valdemorillo de la Sierra (Cuenca)

OTRAS INFORMACIONES

Comunicado oficial de la Casa de S. M. el Rey Don Felipe VI, de 3 de agosto de 2020, dando a conocer la carta remitida a Su Majestad, por su Augusto Padre, el Rey Don Juan Carlos, comunicándole su decisión de trasladarse, en esos momentos, fuera de España, y que S.M. el rey Don Felipe VI ha respetado y agradecido su decisión, por los motivos señalados en la misma, y remarcando la importancia histórica que representa el reinado de Don Juan Carlos, como legado y obra política e institucional de servicio a España y a la democracia.

Conferencias: El Académico de Numero y Director de publicaciones, Dr. Amadeo-Martín Rey y Cabieses, ha pronunciado, el 2 de junio de 2020, en la Embajada de Rumanía en Madrid, una conferencia acerca de “La especial relación entre la Casa Real española y la Casa Real rumana durante el reinado de Alfonso XIII”, siendo presentado por el Dr. en Historia Zorann Petrovici.

El Académico correspondiente de esta Real Academia en Caracas, y presidente del Instituto Venezolano de Genealogía, Antonio Herrera Vaillant, ha sido el encargado de inaugurar el ciclo de charlas que, con el título *Develando el árbol genealógico*, se impartieron entre los días 7 y el 28 de julio de 2020, siendo retransmitidas en línea a través de la plataforma Zoom. El doctor Herrera Vaillant disertó sobre el tema “Probando ascendencia sefardí”.

El Académico de Número José Luis Sampedro y Escolar ha pronunciado una interesante conferencia sobre “El Gran Duque de Alba”, en la sede de la Academia de las Ciencias y las Artes Militares, de la que es Correspondiente.

Defunciones: El pasado día 14 de septiembre de 2020 falleció en Madrid nuestro buen amigo y gran entendido en nuestras materias, Diplomado en Genealogía, Heráldica y Nobiliaria, por la Escuela Luis de Salazar y Castro, Juan Guillermo Fuentes de Blas. Asimismo, en el propio mes de diciembre, y en Lima (Perú), falleció el eximio investigador peruano y amigo de muchos de nosotros, Manuel Gastañeta, marqués de Montealegre de Aulestia. Y el 17 de diciembre, lo hacía la genealogista argentina Esther Rodríguez Ortiz de Rozas de Soaje Pinto Descansen en Paz.

Entrevistas: El Académico de Número y Director de publicaciones de nuestra Real Academia, Dr. Rey y Cabieses, ha sido entrevistado en la revista digital *Sin Postureo*, en relación con la vigencia de la institución monárquica en la actualidad. Puede leerse en Noticias de la Real Academia, de nuestra página web, de fecha 3 de noviembre de 2020.

Juntas Directivas: La Asamblea Española de la Soberana Orden Hospitalaria de San Juan, de Rodas y de Malta ha renovado su Diputación o Consejo Directivo, en el cual encontramos a nuestro anterior Director y actualmente Académico de Número en situación de Supernumerario, Javier Gómez de Olea y Bustinza, como su nuevo Fiscal y a nuestro Académico Correspondiente en Toledo, Carlos Nieto Sánchez, como su Asesor Histórico, en sustitución, ambos, de nuestro Académico de Número y anterior Director, y Académico de Número de la Real de la Historia, Jaime de Salazar y Acha.

Libros y Revistas: El Centro de Estudios Literarios (CELLIT) ha editado un precioso libro facsímil del libro *Las Violetas*, obra cumbre de la poetisa aragonesa M^a Dolores de Cabrera y Heredia, cuyo original fue editado en Madrid en 1850, y que, además de dicho facsímil, incluye dos interesantes artículos sobre la Sra. Cabrera, escritos, por nuestros Académicos Correspondiente, Valeriano C. Labara Ballestar, y Numerario y Director, Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, que son la reproducción, sin ilustraciones y sin notas a pie de página, de los mismos que, completos, aparecen en la revista LITTERA, nº. 6, de 2020, de dicho Centro de Estudios.

CONMEMORACIONES, CURSOS, JORNADAS, ENCUENTROS Y EXPOSICIONES

La Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía ha recordado, el 12 de julio de 2020, en su página web, el **centenario de la muerte de la Emperatriz Eugenia de Montijo**, la española Eugenia de Guzmán, Condesa de Teba, que se cumplió el día anterior, 11 de julio de 2020.

La **Biblioteca Nacional de España (BNE)**, en su plataforma colaborativa Comunidad BNE, ha inaugurado recientemente un nuevo proyecto denominado *Encuadernaciones heráldicas en la BNE*. El proyecto incluye un total de 65 encuadernaciones armoriadas existentes en los fondos de la Biblioteca, cuyos titulares se desconocen. Los participantes pueden observar fotografías de detalle de las mismas y leer su ficha de catalogación, solicitándose que aporten datos sobre quién pudo ser el titular de tales armas, pudiendo

indicar y enlazar las fuentes que avalen los nombres propuestos.

La Sociedad Española de Vexilología ha celebrado el **XXXV Congreso Nacional de Vexilología**, durante los días 25 a 27 de septiembre en el Teatro Cervantes (Calle Numancia, s/n) de Navaleno (Soria).

La **Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL-CSIC)**, ante la imposibilidad de celebrar este año su tradicional Asamblea general a finales del mes de septiembre, debido a la situación pandémica de España, optó por organizarla en el mes de octubre, de manera virtual, confeccionando directamente su Boletín número 27, compilatorio de las diferentes Memorias anuales de Actividades de sus Centros, así como una Exposición virtual de Publicaciones, remedo electrónico de la Exposición tradicional que se organiza en la mencionada Asamblea anual.

A mediados del mes de octubre se han celebrado las **II Jornadas de Heráldica y Vexilología Municipal en la provincia de Jaén**, organizadas por el Grupo de Estudios Vilcheños.

A finales del mes de octubre se han celebrado las **IV Jornadas de Genealogía de Canarias**, organizadas por la Universidad de La Laguna y la Sociedad de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Canarias.

La Real Asociación de Hidalgos de España ha instituido un nuevo Premio que desde este año 2020 acompañará a su ya conocido, prestigioso y prestigiado Premio Hidalgos de España que ahora se convoca en su X edición; se trata del **Premio ‘Luis de Salazar y Castro’**, que trata de distinguir a un estudioso o divulgador de la Historia de España en sus distintos aspectos, sean sociales, artísticos, militares, científicos, religiosos, etc., que tengan relación con el estamento noble, que se otorgará anualmente, y cuyas candidaturas deberán ser presentadas por expertos reconocidos en diferentes campos, entre los que se incluye a los miembros de nuestra Real Academia. Ha de agradecerse a la Real Asociación y a su Junta Directiva, el permanente esfuerzo en potenciar y elevar el nivel de los estudios de nuestras materias. En esta primera edición ha sido galardonada la catedrática de Literatura Española de la Universidad de Granada doña Amelina Correa Ramón.

Se ha celebrado en Santisteban del Puerto (Jaén) el **VI Congreso de Heráldica, Genealogía, Nobiliaria y Ciencias Instrumentales de la Historia**, organizado, como siempre, por el Ateneo de Ilugo; en su Comité de Honor figuran, entre otros, nuestro Director, Dr. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, y nuestros Correspondientes por Úbeda, José Carlos Sanjuán Monforte y por Lugo, Manuel Pardo de Vera y Díaz, Presidente de la Real Asociación de Hidalgos de España.

La Fédération Française de Généalogie ha organizado el **Coloquio de Genealogía Gene@2020**, de manera virtual el 12 de diciembre de 2020, sobre *La genealogía genética*, a través de la plataforma de la Maison de la Généalogie (www.france-genealogie.org), con la colaboración de la Académie Internationale de Généalogie y del Consejo Internacional de Archivos, en el que han participado nuestro compañero Correspondiente en Costa Rica, **Yves de la Goublaye de Mênorval y Rodríguez-Quirós**, lo mismo que nuestro también Correspondiente en Francia, **Christian Settipani**. El **XXIV Congreso Internacional de Ciencias Genealógica y Heráldica** que, organizado por la Real Asociación de Hidalgos de España, bajo el impulso y patrocinio

de la Confédération Internationale de Généalogie et d'Héraldique, tenía previsto celebrarse los días 14 a 17 de octubre de 2020, ha tenido que ser retrasado a los días 20 a 23 de octubre de 2021, por causa de la pandemia mundial.

BIBLIOGRAFÍA

Iñaki GARRIDO YEROBI y Carlos RILOVA JERICÓ, *Nobiliario de Bortziriak-Cinco Villas. Probanzas de nobleza, hidalguía y limpieza de sangre (siglos XVI-XIX)*, Gobierno de Navarra, 2020. ISBN: 978-84-235-3560-6. Una obra más de nuestro compañero Iñaki Garrido; en esta ocasión acompañado de Carlos Rilova, en un trabajo conjunto, en edición bilingüe en español y vasco. El Nobiliario de Bortziriak-Cinco Villas trata de devolver a los descendientes de los apellidos arraigados en las Cinco Villas del viejo Reino de Navarra, noticias ciertas del momento en el que aparecen allí, de la fecha en la que colocan sobre los dinteles de su casa un escudo de armas que deja constancia de la nobleza de su linaje, y, sin ánimo de agotar la lista de todo lo que puede dar de sí un libro como éste, las vicisitudes de sus antepasados, portadores de esos apellidos y escudos. Marx y Engels, seguros del triunfo de la revolución comunista por ellos teorizada, auguraban, a mediados del siglo XIX, que esa nueva sociedad haría inútil el trabajo de la heráldica y la genealogía. Casi dos siglos después ese interés por el pasado de nuestro pasado genealógico y la interpretación de las armas familiares, sigue más vivo que nunca. El Nobiliario analiza el período que va desde finales de la Edad Media -con sus convulsas guerras de bandos- hasta la 1ª Guerra carlista -en la que esos escudos de armas se convirtieron, principalmente, en un lujoso objeto decorativo y todos los apellidos empezaron a ser considerados iguales -a través de la mal llamada “Confusión de Estados”-. Las fuentes -archivos concejiles, AGN, AHN, AGI, etc.-, nos ayudan a conocer Bortziriak a través del complejo mundo de sus 350 hidalguías y sus filiaciones de sangre localizadas. Un recorrido histórico, siempre lleno de sorpresas, como la presencia de mujeres votando en concejo o la de testigos agotes de Bozate en un pleito de hidalguía en 1619. La Historia, como siempre, viva y llena de sorpresas

Antonio PAU Y PEDRÓN (Selección, ordenación y Estudio introductorio), *El Instituto de España y las Reales Academias*, BOE, Colección Códigos electrónicos, actualización a 16 de julio de 2020. 250 páginas. ISBN: 978-84-340-2650-6. Con un más que interesante estudio introductorio, debido, como se dice, a nuestro compañero Académico de Número, y, asimismo, Numerario y Secretario general de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, entre otras cosas, Antonio Pau y Pedrón, el BOE pone a disposición de todos la última actualización de uno de sus códigos electrónicos más interesantes, como es el del Instituto de España y las Reales Academias, recopilando todas las normas que, en la actualidad, recaen sobre estas sociedades científicas. Y, así, podemos observar su inclusión, entre otras, de la Real Academia de Roma, la aún casi desconocida Academia Joven de España (creada por Real Decreto 80/2019, de 22 de febrero), el Instituto de Academias de Andalucía, y, entre las Academias Asociadas, nuestra Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía; la obra se convierte en un importante elemento de consulta a la hora de valorar la realidad de tantas agrupaciones que se han

dado en llamar Academias... Hay que agradecer al BOE, y en especial a su Director, Manuel Tuero Secades, la labor de la publicación digital de esta Colección electrónica de Códigos, entre los que se encuentran, asimismo, los de Propiedad Intelectual, de Ceremonial y Protocolo y de Derecho Nobiliario y Elenco de Títulos del Reino.

José Ignacio RODRÍGUEZ, *Cruces de Órdenes Militares usadas por cistercienses y benedictinos de España y Portugal*. Catálogo-Guía, Madrid, Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, 2020, 210 páginas, numerosas tablas e imágenes en blanco y negro y en color, ISBN: 978-84-88833-27-3. Con la colaboración de la Real Asociación de Hidalgos de España y del Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid, la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía ha editado una nueva obra que examina las características que sirven para identificar las cruces de 16 Órdenes Militares que tuvieron implantación ibérica, como guía para catalogar las cruces de Órdenes Militares que usaron los cistercienses y benedictinos de España y Portugal; un total de 764 cruces e insignias que decoran multitud de lugares en iglesias y edificios de 57 monasterios, tanto de monjes como de monjas y en 33 libros y manuscritos. Una obra que permitirá llegar a un completo conocimiento de la materia.

José Manuel RODRÍGUEZ DOMINGO, *La Catalogación de Obras de Arte. Metodología y recursos para la documentación del patrimonio artístico mueble*, Madrid, Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CECEL-CSIC), 2020, nº 7 de la Colección Apuntes de Ciencias Instrumentales y Técnicas de Investigación, 240 páginas, numerosas tablas y algunas imágenes en color, ISBN: 978-84-09-23652-7. Séptimo volumen de esta interesante colección dedicada a la ayuda de investigadores y estudiantes no expertos en la materia concreta se convierte en un instrumento útil y actualizado para quienes deban enfrentarse a la documentación de objetos artísticos, obviando, así, la general ausencia de estándares unificados capaces de recopilar la información necesaria en el proceso catalogador, con una metodología que abarca todas las fases, desde el trabajo de campo a la gestión automatizada, incluyendo herramientas útiles de libre acceso y el desarrollo de campos esenciales en toda ficha de catálogo.

VV.AA. *A Investigaçãõ sobre Heráldica e Sigilografia na Península Ibérica: entre a Tradição e a Inovação*, (eds. Maria do Rosário Barbosa Morujão y Manuel Joaquín Salamanca López, eds.), Centro de História da Sociedade e da Cultura, Coimbra, 2018, 580 páginas, con ilustraciones en blanco y negro y en color. ISBN: 978-989-8155-07-8. Constituye, realmente, las Actas del I Congreso Internacional de Heráldica y Sigilografía en al Península Ibérica, celebrado en Coímbra (Portugal) en 2019. Dividido en 4 grandes apartados: Idade Média, Época Moderna, Época Contemporânea y Abordagens transversais e interdisciplinares, recoge las 31 intervenciones (Ponencias y Comunicaciones) presentadas a dicho congreso, siendo de reseñar las de nuestros Académicos y amigos Francisco A. Chacón Gómez-Monedero, “La validación en documentos capitulares de Cuenca en el siglo XIII”; Jean-Luc Chassel, “Le rayonnement des armoiries de Blanche de Castille, reine de France”; Francisco Glicerio Conde Mora y José María Montero Carmona “Testimonios heráldicos del antiguo Hospital Real

de Cádiz en los siglos XVII y XVIII”; José María de Francisco Olmos, “Los sellos de Carlos III de Austria como Hispaniarum Rex”, y, en colaboración con Yolanda Isabel Bustamante Sampedro y Antonio Carpallo Bautista, “Las encuadernaciones con superlibros heráldicos españoles de la Casa de Velázquez”, y con Yohana Yessica Flores Hernández y Antonio Carpallo Bautista, “Los exlibris en las encuadernaciones de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando”; José Luis Gonzalo y Sánchez-Molero, “Mateo Vázquez de Leca”; Miguel Metelo de Seixas, “Armes politiques: fluctuations héraldiques pour la joyeuse entrée de Philippe III à Lisbonne en 1619”; Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “La búsqueda de la unidad y de la unificación no implica uniformidad ni pérdida de autonomía”; Juan Antonio Yeves Andrés, “La heráldica en la encuadernación de libros y documentos”.

VV. AA., *Actas del XLV Congreso de la Real Asociación de Cronistas Oficiales*, José Luis Chicharro Chamorro, Juan Antonio Alonso Resalt y Antonio Luis Galiano Pérez (coordinadores), Madrid, Real Asociación de Cronistas Oficiales, 2020, 827 páginas, abundantes ilustraciones en blanco y negro. Tras un Prólogo debido a Francisco Reyes Martínez, Presidente de la Diputación Provincial de Jaén, las palabras de bienvenida de José Luis Chicharro Chamorro, Cronista de Baeza, y de Juan Carlos Castillo Armenteros, Presidente de la Asociación Provincial de Cronistas Oficiales ‘Reino de Jaén’ y Cronista Oficial de Torredelcampo (Jaén), y de Antonio Luis Galiano Pérez, Presidente de la RSAECO, y los discursos de Daniel Campos López, Diputado-Delegado del Servicio Provincial de Gestión y Recaudación de la Diputación Provincial de Jaén y de María Ángeles Peinado Herreros, directora de la Sede Antonio Machado, de Baeza, Universidad Internacional de Andalucía, y las intervenciones de Manuel González Ramírez, Presidente de la Federación Nacional de Asociaciones de Cronistas Mexicanos y de María Dolores Marín Torres, Alcaldesa de Baeza, así como de la conferencia inaugural debida a José Luis Chicharro Chamorro, y la “Crónica rimada del XLV Congreso de la RAECO”, compuesta por Apuleyo Soto, se incluyen las 52 intervenciones de los congresistas, todas ellas interesantísimas, y entre las que hay que entresacar aquellas dedicadas a temáticas relacionadas con nuestras materias, como las de Sebastián Barahona Valdecillo, “Fernando III ‘el Santo’ hace merced y donación de la Torre de Mengíbar y hereda con ella a Sancho Pérez Peralta, en 1242”; de Bartolomé Díaz Díaz, “El Marqués de Vadillo, un destacado del linaje Salcedo. Su relación con Campanario (Badajoz); de Antonio Luis Galiano Pérez, “Baezanos graduados en la Universidad de Orihuela (siglos XVII-XVIII)”; de Miguel Luque Talaván, “Historia y memoria labradas en piedra: El patrimonio heráldico de Cabezabellosa (Cáceres)”; de Ángel Ríos Martínez, “Confirmación del privilegio de Villazgo a Blanca por Fernando VII”; y de M^a Josefa Sanz Fuentes, “Los descendientes de Pedro Menéndez de Avilés en Méjico”.

VV. AA., *Carlos V y la Orden de Malta*, Javier Alvarado Planas y Jaime de Salazar y Acha (coordinadores), Madrid, Dykinson, 2020, 440 páginas, con ilustraciones en blanco y negro. ISBN: 978-84-1324-658-1. Fundada en Jerusalén en el siglo XI con la finalidad de atender a los pobres, enfermos y peregrinos, la Orden del Hospital de

San Juan se consolidó como estado soberano cuando en 1530 el emperador Carlos V le cedió la isla de Malta. Precisamente, este libro, que recopila la totalidad de las conferencias pronunciadas en el Real Monasterio de Yuste, organizada por la Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste y Patrimonio Nacional, en octubre de 2019, expone, en su conjunto, y tras una Presentación de Juan Carlos Moreno Piñer y un Prefacio debido a los coordinadores Javier Alvarado y Jaime de Salazar, los aspectos más destacados de la Historia de dicha Orden en el siglo XVI: su estrategia política y militar en el Mediterráneo, su organización sanitaria, el documento de cesión de la isla de Malta y su interpretación en el marco de los actos de infeudación, incluido el rito anual de entrega del halcón maltés exigido por Carlos V, el ceremonial de armar caballero y toma de hábito, la regla y estatutos, la organización hospitalaria en España, la presencia de la Orden en el arte y en la literatura, etc., a través de los trabajos de Jaime de Salazar y Acha, “Semblanza íntima de Carlos V”; Jaime Ignacio Muñoz Llinás, “Carlos V (1547-1557): de Mühlberg a Yuste. El nacimiento del imperio español”; Juan Carlos Domínguez Nafría, “La Orden de Malta en la estrategia mediterránea del emperador Carlos V”; Julia Pavón Benito y María Bonet Donato, “La Orden del Hospital en un mundo en cambio (finales del XV y comienzos del XVI). Proyección mediterránea y giros políticos”; Carlos Barquero Goñi, “La Orden del Hospital en España en la transición a la Edad Moderna”; Ricardo González Castrillo, “La conquista otomana de Rodas en el año 1522”; José María de Francisco Olmos, “El César Carlos y la cesión de la isla de Malta a la Orden del Hospital de San Juan”; Carlos Pérez Fernández-Turégano, “El tributo del halcón maltés: de Carlos V a la pérdida de la isla de Malta (1530-1798)”; Carlos Nieto Sánchez, “La Orden de Malta en el siglo XVI: sus grandes maestros”; Javier Alvarado, “El ceremonial de armar caballero en la Orden de Malta en el siglo XVI”; José Manuel Huidobro Moya, “Ingreso de nuevos Caballeros y Religiosos en la Orden de Malta durante el reinado de Carlos V (1516-1556)”; Marisol Campos, “La organización sanitaria en la España del XVI y la Orden de Malta”; Marcos Fernández de Bèthencourt, “Historia de la publicación y edición de reglas, estatutos y constituciones de la Orden de San Juan de Jerusalén”; José Juan Moya y Martínez, “La encomienda de Calasparra durante el reinado de Carlos I de Austria”; y Lara Vilà, “Es la total destrucción... la pérdida desta isla. Versiones del sitio de Malta en las letras contemporáneas”.

VV. AA., *La Orden del Toisón de Oro: problemas y debates historiográficos desde su fundación a la actualidad*, Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez (Editor), Madrid, Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, 2020, 423 páginas, con ilustraciones en color y en blanco y negro. ISBN: 978-84-8883-323-6. Volumen editado por la nuestra Real Academia Matritense de heráldica y Genealogía, con el patrocinio, entre otros, de la Real Asociación de Hidalgos de España y del Real Cuerpo de la Nobleza de Madrid, que, tras unas breves palabras del editor y Director de la Corporación, Dr. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, viene a recoger la totalidad de las conferencias pronunciadas durante el último semestre de 2019, en el Ciclo que la Real Academia Matritense organizó en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias de la Documentación, de la UCM, bajo el mismo título, organizado para conmemorar el decimonoveno capítulo de la Orden,

que se celebró en la Catedral de Barcelona del 6 a 18 de marzo de 1519, dejando como recuerdo del acto un magnífico coro decorado con los escudos de los caballeros de la Orden, que muestra la importancia de la misma; reyes, príncipes y grandes señores de toda Europa quedaron immortalizados en dicho coro a través de sus armerías. Así, se incluyen los trabajos del Dr. Amadeo-Martín Rey y Cabieses, “La Orden del Toisón de Oro: Vicisitudes y debates históricos desde su fundación hasta la Guerra de Sucesión Española (1430-1700)”; del Dr. José María de Francisco Olmos, “La Orden del Toisón de Oro: desarrollo histórico y problemática desde 1700 hasta 1833; del Dr. General Auditor Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, La Insigne Orden del Toisón de Oro, de la crisis dinástica a la caída de la Monarquía (1833-1931)”; y de don José Luis Sampedro Escolar, “La Orden del Toisón de Oro, desarrollo histórico y problemática, de 1931 a 2019”; todos ellos Académicos de Número de nuestra Corporación. A continuación, el propio Dr. Fernández-Xesta ha resumido la Mesa redonda con la que culminó el Ciclo. En estos estudios se intentan explicar algunos de los grandes debates que sobre la Orden se han suscitado en estos siglos; entre ellos podemos citar el problema de si la Orden es, en España, una orden dinástica o nacional; la existencia de dos toisones, español y austriaco; las incompatibilidades con otras órdenes o con el estado eclesiástico; la aceptación por España de caballeros supernumerarios de confesiones distintas a la católica; el papel de las mujeres en la Orden; los toisones alternativos, como los planes de Napoleón sobre la orden, los carlistas, etc... y también la situación actual de la misma. En fin, un profundo trabajo de investigación que servirá de base a nuevos estudios y a definir mejor la estructura de la orden para el futuro.

REVISTAS RECIBIDAS

ANÁSTASIS, Boletín del Centro de Estudios de la Orden del Santo Sepulcro, nº 12 (2020) que, tras un editorial debido al Director de la revista, nuestro propio Director, Dr. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, recoge los trabajos de Soeur Marie Rose Karamukowa, crss, “Vivir la hospitalidad y la bendición en la Asociación de Canonisas del Santo Sepulcro”; de Carlos Corbera Tobeña, “La Colección fotográfica de Norman J. Cinnamon sobre la Orden del Santo Sepulcro”; de Francisco López-Muñoz “Bula Cum solerti meditatione pensamus, de Inocencio VIII”; de Ramón Hernández Molina y Carmen García Gutiérrez, “La espiritualidad jerosolimitana de los Reyes Católicos y la conquista de Granada”; y de Emilio Quintanilla Martínez, “La descripción de la Basílica del Santo Sepulcro de Jerusalén del Vizconde Eugène-Melchior de Vogüé en 1875”; así como una noticia sobre la obra social de la Orden del Santo Sepulcro, las palabras del Gran Maestre de la Orden del Santo Sepulcro y del Gran Prior de la Lugartenencia de España Occidental sobre la Semana Santa, y unos útiles índices de los diferentes volúmenes de Actas de las ocho Jornadas Internacionales de Estudio de la Orden del Santo Sepulcro.

Boletín de la Real Academia de la Historia, Tomo CCXVI, Cuaderno III, septiembrediciembre, 2019, que, incluye, además de sus importantes secciones de Informes oficiales (entre los que destacamos los relativos a la Heráldica y Vexilología Territoriales,

debidos a nuestro compañero Numerario y también Numerario de la Real de la Historia, Jaime de Salazar y Acha) y de Crónica Académica, una emotiva Necrológica de nuestro Académico de Mérito y Director Honorario así como Director Honorario de la Real Academia de la Historia Faustino Menéndez Pidal de Navascués, debida al Secretario de la Corporación y Académico de Mérito de nuestra Corporación, Feliciano Barrios Pintado; los artículos de Santiago González Sánchez, “La casa de doña Catalina de Lancaster, princesa de Asturias, reina consorte y regente de Castilla. 1388-1418”; de Carmen Manso Porto, “Cisneros y Orán”; de Luis Gil Fernández, “Dos relaciones manuscritas sobre la embajada de don García de Silva y Figueroa”; y de nuestro Académico de Mérito y Académico de Número y Censor de la Real de la Historia, Hugo O’Donnell y Duque de Estrada, “Consideraciones sobre la celebración del V Centenario de la primera circunnavegación terrestre”.

Boletín de la Sociedad Toledana de Estudios Heráldicos y Genealógicos, Segunda Época, nº 17, julio-diciembre 2020. Resurrexa el pasado año esta prestigiosa entidad cultural nacida en los años 80 del pasado siglo y que recibe ahora el aliento tras haber atravesado un largo período de transición, vuelve tratando de ser un referente en lo tocante a las ciencias heroicas, fundamentalmente en la provincia de Toledo, gracias al impulso de un grupo de intelectuales entre los que forman parte su actual Presidente, José María San Román Cutanda, Socio Colaborador de nuestra Real Academia Matritense, y Ventura Leblic García, su Secretario, Académico Correspondiente de nuestra Corporación. Su primera actividad ha sido sacar a la luz una segunda época de su Boletín, en el que, junto al Editorial de su Presidente, sobre esta nueva andadura de la Sociedad, nos ofrece noticias de interés sobre nuestras materias, la Necrológica del conocido José Carlos Gómez-Menor Fuentes, tristemente desaparecido en el pasado mes de junio, junto a unos breves trabajos de Ventura Leblic, de Pedro Antonio Alonso Revenga y de José Enrique Moreno del Castillo, así como una más que interesante lectura recomendada.

Hidalguía, 384, mayo-agosto 2020, en el que se presentan diferentes trabajos de Jorge Pérez León, “Orígenes familiares del marquesado de San Juan de Rayas: Los Surdaneta y Legaspi”; de Miguel Ángel Rangel Manzanas, “Los Condes de Canillas”; de Rafael Domínguez Casas, “La casa de los Méndez en Sahagún (León): Genealogía, heráldica y entorno artístico”; de Manuel Rodríguez Vico, “La Orden Militar de San Fernando en la guerra civil española (1936-1939)”; de Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, Marqués de Casa Real, “Instituciones nobiliarias del Reino de Valencia”; de Alfonso Enseñat de Villalonga, “Biografía inédita de Andrea de Odone, uno de los cinco banqueros genoveses de Cristóbal Colón”; de José María de Francisco Olmos, “La incompatibilidad entre los Toisones español y austríaco. El caso bávaro”; de Fernando García-Mercadal y García-Loygorri, “La declaración de luto nacional por parte del gobierno de España”; de Alonso Jaramillo de Andrade y Contreras, “Breve mirada a la emblemática de tres retratos del Virreinato de la Nueva Granada”; y de Roberto López Campillo, “El Inventario de escrituras de Juan González de Celón, escribano de la villa y concejo de Cangas de Tineo: una fuente de genealogía asturiana del siglo XVI”.

Il Mondo del Cavaliere, Rivista Internazionale sugli Ordini Cavallereschi, anno XX, n° 79, Luglio-settembre 2020, con artículos de Alberto Lembo, “Le vicende dell’Ordine della Corona di Ferro”; de Alessandro Sacandola, “Il nuovo Ordine della Corona di Ferro”; de Francesco Atanasio, “Vittorio Amedeo II diventa re di Sardegna”; de Vik van Brantegem, “Il fidanzamento di S.A.R. il Duca di Noto con Lady Charlotte Diana Lindesay-Bethune”; de Maria Loredana Pinotti, “Gli 80 anni del príncipe don Alberto Giovanelli”; y de Raffaello Ferdinando De Stefano, “Equites Sancto Sebastiani in Europa, l’Associazioni del Cavaliere dell’Ordine di San Sebastiano in Europa”.

La Gacetilla de Hidalgos, año LXII, n° 563, verano 2020, que, además de un importante Editorial, titulado “Hidalguía y lealtad”, referido a la que se debe a nuestro Rey, y la sección de algunas efemérides hispánicas para comentar, debida a nuestro Numerario José María de Francisco Olmos, incluye interesantes trabajos debidos a Francisco Jesús Calvo Falce, “La evolución de la nobleza sevillana según los Anales de Ortiz de Zúñiga (1248-1407)”; a Miguel Ángel Hermida y Jiménez, “Expedientes de Freyras de la Orden de Santiago en el Archivo Histórico Nacional”; a Mario Jaramillo y Contreras, “Emblemas heráldicos de la nobleza precolombina”; a nuestro Correspondiente Manuel Pardo de Vera y Díaz, “La Heráldica de los Palacios Cabo de Armería en los procesos de hidalguía del Reino de Navarra (Consejo Real, siglo XVI)”; a Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio, Marqués de Casa Real, “Heraldica y Nobiliaria del Imperio Bizantino”; y a José Manuel Huidobro Moya, “Monedas conmemorativas españolas con motivos heráldicos”; además de sus tradicionales secciones.

LITTERA, revista del Centro de Estudios Literanos, n° 6 (2020), que incluye, entre otros, los trabajos de nuestro Académico Correspondiente Valeriano C. Labara Ballestar, “Vida y obra de Dolores la poetisa romántica de Tamarite”, y de nuestro Director, Dr. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Carta de Gaspar Bono Serrano a Dolores de Cabrera y Heredia”.

Newsletter, Revista del Comité Internacional de Ciencias Históricas, n° 3, julio 2020, que incluye una interesante entrevista a Krzysztof A. Makowski y a Karolina Filipowska, de la organización del Comité de Poznan, acerca del 23º Congreso Internacional de Ciencias Históricas.

Nobiltá, Rivista di Araldica, Genealogia, Ordini Cavallereschi, anno XXVIII, n° 158, settembre-ottobre 2020; con interesante Editorial dedicado a “Leggere gli Stemmi nel XXI secolo: Utilità e differenze fra i colori RGB, CMYK e Pantone”, presenta trabajos de Gionata Barbieri, “Considerazioni a partire da una ‘cinquecentina’ napoletana con riferimenti all’Ordine Costantiniano di San Giorgio”; de Alessio Bedini, “L’ascrizione nell’Ordine di Malta in età moderna come elevazione della famiglia attraverso il riconoscimento sociale della sua nobiltá”; de Carlo Pillai, “Progresso dell’agricoltura e introduzione di nuovi generi alimentari in Sardegna nell’età del riformismo sabaudo”; de Daniele Lattanzi, “Roma com’era: La nuova pianta di Giambattista Nolli del 1748”; y de Piervittorio Stefanone, “1685-1695: Un decenio di macro e micro storia monferrina”.

Revista de la CECEL, nº 19, 2019. Dedicada a las Universidades españolas (hasta finales del siglo XVI), incluye interesantes trabajos de Joan J. Busqueta i Riu, “Entre el Rey, el Municipio y la Iglesia: A propósito del canciller del Studium Generale de Lleida (s. XIV-XV)”; de Esteban Sarasa Sánchez, “Precedentes culturales y académicos de las Universidades de Huesca y Zaragoza en la Edad Media”; de Jose Vicente Gómez-Bayarri, “La Universidad de Valencia hasta finales del siglo XVI”; de Laura Canabal Rodríguez, “El origen de la Universidad de Toledo: El Colegio de Santa Catalina (siglos XV-XVI)”; de Ana Quijada Espadas, “Origen de las fundaciones docentes de Fernando de Valdés: Colegios y Universidades de Oviedo”; y de Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Sigilografía de Universidades y otros centros docentes custodiadas en la Colección de piezas sigilares del Archivo-Biblioteca del Barón de Valdeolivos en Fonz (Huesca)”.

Rudesindus, Publicación de la Academia Auriense-Mindoniense de San Rosendo, nº 13 (2020), que, además de contar entre los miembros de sus consejos a Académicos y amigos de esta Real y Matritense (Eduardo Pardo de Guevara y Valdés, Miguel Ángel González García, Carmen Manso Porto o Carlos Adrán Goas, entre otros), incluye el Discurso de ingreso de la propia Carmen Manso Porto como Académica de Número, “El convento medieval de San Francisco de Ferrol”, y una serie de interesantes estudios entre los que cabe destacar el de nuestro Correspondiente en Orense, Miguel Ángel González García, “Nueva addenda a la iconografía de San Rosendo”.

San Fernando. Boletín de la Real Hermandad de Caballeros de San Fernando, nº 12, junio 2020, que nos impone del fallecimiento, en el pasado mes de abril, del que fuera su Presidente, el añorado y querido General de División Federico de la Puente Sicre; presenta el Comunicado oficial sobre la iniciativa de solidaridad iniciada por S. M. el Rey Don Felipe VI; da a conocer dos importantes cartas de su Presidente, nuestro Académico de Número y Tesorero, Manuel Ladrón de Guevara e Isasa a todos los Caballeros y Damas de la Real Hermandad; y presenta un breve trabajo del caballero Luis Miguel Aparisi Laporta, sobre el otorgamiento de fuero a Madrid, por San Fernando, en 1222.

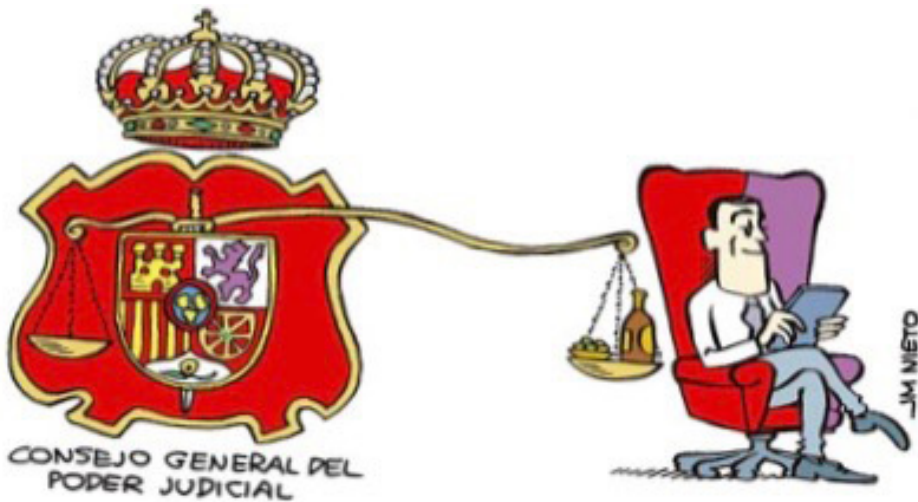
Separatas recibidas: Amadeo-Martín Rey y Cabieses, “Catalina de Erauso y Pérez de Galarraga, novicia, militar y escritora”, en Actas de las Jornadas de Historia Sanitaria aplicada a la mejora de las consecuencias de los campos de batalla. Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “A vueltas con el Motín de la Trucha, de Zamora”, en Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos ‘Florián de Ocampo’, nº 34 (2019), pp. 601-614; Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Carta de Gaspar Bono Serrano a Dolores de Cabrera y Heredia”, LITTERA, revista del Centro de Estudios Literarios, nº 6 (2020), pp. 69 -87; Ernesto Fernández-Xesta y Vázquez, “Sigilografía de universidades y otros centros docentes custodiada en la Colección de piezas sigilares del Archivo-Biblioteca del Barón de Valdeolivos, en Fonz (Huesca)”, *Revista de la CECEL*, nº 19 (2019), pp. 151-208. Iñaki Garrido Yerobi, “El palacio de Cabo de Armería de Beortegui y sus linajes. Los Beortegui, Janáriz, Aldunate, Alemán y Oroz”, *Zangotzarra*, nº 24 (2020), pp. 140-198. António Pereira Coutinho, “As Damas da casa da Rainha nos séculos

XVII, XVIII e XIX – nóttulas a um tema pouco explorado da nobiliarquia portuguesa”,
Mátria Digital, nº 8, Novembro 2020-Octubre 2021, pp. 133-148.

LEIDO EN LA PRENSA

La Vanguardia, en Castilla y León, de 2 de octubre de 2020, recoge la noticia, difundida por Europa Press, de que un estudio dirigido por el catedrático de la UGR José Antonio Lorente Acosta, sobre tres huesos hallados en su sepulcro, en la catedral de Segovia, desvela que el infante Don Pedro, hijo de Enrique II, pudo morir al año de nacer y no a los 10 años. <https://www.lavanguardia.com/local/castilla-leon/20201002/483794966657/un-estudio-desvela-que-el-infante-don-pedro-hijo-de-enrique-ii-pudo-morir-al-ano-de-nacer-y-no-a-los-10-anos.html>

El dibujante JM Nieto, en su sección Fe de Ratas, del diario ABC del 14 de octubre de 2020, incluye la siguiente viñeta humorística, con el título de Renovación del CGPJ, utilizando la Heráldica como importante elemento central de su debate gráfico: https://abcblogs.abc.es/fe-de-ratas/vinetas/renovacion-del-cgpj.html#vca=mod-lo-mas-pos-1&vmc=reciente&vso=fe-de-ratas&vli=noticia-opinion.opinion&vtm_loMas=si



Por otro lado, y leído en Ileon, Televisión, dentro de la página web <https://www.ileon.com/actualidad/113664/la-serie-del-cid-confunde-el-pendon-del-reino-de-leon-con-la-bandera-de-zaragoza>, se incluye una dura pero justísima crítica a la nueva serie de Televisión, producida por Amazon, acerca de El Cid, donde, entre otros errores de bulto presentan unas armas de León (anacronismo ya que no existía todavía la heráldica ni la vexilología como tales) que, realmente, parecen la posterior enseña de la ciudad de Zaragoza: de rojo, un león rampante amarillo. Es cierto que en el cine es necesario acudir a temas comerciales, pero no creemos que ello daba ser a costa de la realidad histórica, heráldica o vexilológica.

COLABORACIONES

El diario mexicano La Reforma, incluye, en su edición del día 16 de octubre de 2020, un irónico Editorial de Germán MARTÍNEZ CÁZARES, Senador de la Republica por el partido Movimiento Regeneración Nacional (MORENA), en contestación a la actitud del Presidente López Obrador hacia España, cuyo tenor no nos resistimos a reproducir.

ESPAÑA: ¡PIDE PERDÓN!

¿Nos debe pedir perdón España?

Que nos pidan perdón los frailes españoles franciscanos del Colegio de Santa Cruz de Tlatelolco, donde Bernardino de Sahagún enseñó en náhuatl y escribió la “Historia general de las cosas de la Nueva España”, para gloria del México antiguo.

Que nos pida perdón Alonso de la Vera Cruz por haber fundado la primera universidad y trasladado la primera biblioteca a América

Que nos pida perdón Vasco de Quiroga por defender a los indígenas de Michoacán, edificar hospitales para curar su dolor y fundar el Colegio de San Nicolás, cuna de la Independencia.

Que nos pida perdón Hernán Cortés por aliarse con Xicohténcatl Axayacatzin, jefe tlaxcalteca, y tomar Tenochtitlán.

Que nos pidan perdón el Arzobispo Alonso de Montúfar y el Virrey Luis de Velasco por combatir la esclavitud de los indígenas.

Que nos pida perdón el andaluz Gonzalo Guerrero, el Renegado, por enamorarse de la india Za’asil y morir en defensa de la cultura maya, a manos de los soldados de Pedro Alvarado.

Que nos pida perdón Antón de Montesinos por convertir a Bartolomé de las Casas en defensor de los indios de Chiapas.

Que nos pida perdón Andrés de Urdaneta por unir en barco el trayecto Acapulco-Manila-Acapulco que durante más de dos siglos usó la “Nao de China” para comerciar con Oriente.

Que nos pida perdón Antonio de Mendoza por someter a juicio a Nuño de Guzmán por corrupción y maltrato a los pueblos originarios.

Que nos pidan perdón los primeros jesuitas que desde el siglo XVI, al mando de Pedro Sánchez –antes de la Universidad de Harvard– fundaron colegios en Ciudad de México, Pátzcuaro, Oaxaca, Puebla, Morelia, Zacatecas y Guadalajara.

Que nos pida perdón el monje Antonio de San Miguel por inculcar la rebeldía al cura José María Morelos.

Que nos pida perdón Francisco Xavier Palavicino Villarasa, perseguido por la Inquisición, por el “delito” de elogiar y defender la obra de Sor Juana Inés de la Cruz.

Que nos pidan perdón, también, los novohispanos José Mariano Beristáin, Juan José de Eguiara y Eguren y Francisco Xavier Clavijero, por construir con sus obras el México criollo y desmontar los prejuicios contra el Nuevo Mundo.

Que nos pida perdón Junípero Serra por haber recorrido la Sierra Gorda queretana y todo el desierto mexicano para dejar en San Francisco, California, un testimonio de la grandeza mexicana.

Que nos pida perdón Francisco Xavier Mina por entregar su vida a la edad de 28 años en la guerra de Independencia.

Que nos pida perdón José Gaos, trasterrado por traer a México a Ortega y Gasset y a Xavier Zubiri.

Que nos pida perdón Manuel Azaña, refugiado y muerto en territorio diplomático mexicano.

Que nos pida perdón Alfonso Reyes por haber utilizado la lengua de Cervantes como nadie en el siglo XX y por transformar una casa de España en El Colegio de México.

Que nos pida perdón José Vasconcelos por creer en el espíritu mestizo de la raza cósmica.

Que nos pida perdón Lázaro Cárdenas por tejer un lazo inmortal con España al cobijar a los niños de Morelia.

Que nos pida perdón León Felipe por su poema “Vencidos”.

Que nos pida perdón Tomás Pérez Viejo por conocer como pocos la relación México-España

Que nos podan perdón Octavio Paz, Carlos Fuentes, Sergio Pitlor, José Emilio Pacheco, Elena Poniatowska y Fernando del Paso por recibir el Premio Cervantes de manos de una monarquía española.

Que nos pida perdón Agustín Lara por delatar con un chotis que en México se piensa mucho en Madrid.

Que nos pida perdón Don Quijote de la Mancha por haber cabalgado de aquel lado del océano Atlántico y afirmar que por el honor y la libertad se puede y debe aventurar la vida...

Los españoles que aventuraron su vida por México deben pedir perdón; y los mexicanos que amamos a España no tenemos perdón de Dios

Germán MARTÍNEZ CÁZARES,
Senador de la República de México

